

ВІДОМОСТІ
про інформаційне забезпечення освітньої діяльності
за ОПП «Класична та сучасна хореографія»
спеціальності 024 «Хореографія» галузі знань 02 «Культура і мистецтво»/
В6 «Перформативні мистецтва» спеціалізація В6.03 «Хореографічне
мистецтво» галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
в Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв»
Харківської обласної ради

1. Інформація про наявність бібліотеки

Найменування бібліотеки	Площа, кв. метрів	Обсяг фондів навчальної, наукової літератури, примірників	Площа читального залу, кв. метрів, кількість місць	Примітка *
Бібліотека Коледжу	64	35648	27 кв.м 20 місць	
Бібліотека Коледжу (гуртожиток)	17	5250	7 кв.м. 5 місць	

* Зазначається інформація про наявність електронної бібліотеки.

2. Забезпечення підручниками, навчальними посібниками, довідковою та іншою навчальною літературою

Найменування навчальної дисципліни	Автор (прізвище, ім'я та по батькові) підручника, навчального посібника тощо	Найменування підручника, навчального посібника тощо	Найменування видавництва, рік видання	Кількість примірників**
ОК1 Історія української державотворення та культурологія	Мороз П.В., Мороз І.В.	Історія України в джерелах: практикум	КОНВІ ПРИНТ, 2021	Посилання
	Комарніцький О.Б.	Історія України: навч. посібник	ТОВ «Дика рута», 2015	Посилання
	Бліхара В. С. (ред.)	Історія та культура України: навч.-метод. посібник (у схемах і таблицях)	ПП «Арал», 2018	Посилання
	Бут О.М.	Історія України: навч. посібник	ЧДТУ, 2016	Посилання
	Литвиненко А.І. (уклад.)	Теорія культури: навч.- метод. посібник	ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2022	Посилання
	Сигида Г.А. (уклад.)	Конспект лекцій з навчальної дисципліни «Культурологія»	НУ «ЗП», 2020	Посилання
ОК2 Українська мова за професійним спрямуванням	Караванський С.	Практичний словник синонімів української мови	Українська книга, 2000	Посилання
	Євтушина Т. О. (уклад.)	Українська мова за професійним спрямуванням: метод. рекомендації	Видавець Букаєв Вадим Вікторович, 2021	Посилання
	Бабич Т.В.	Українська мова за професійним спрямуванням: підручник	ЦНТУ, 2021	Посилання
	Підгурська В.Ю., Голубовська І.В.	Українська мова за професійним спрямуванням: навч.посібник	Вид-во ЖДУ імені І. Франка, 2022	Посилання
	Савчук Н.М. (уклад.)	Українська мова за професійним спрямуванням: навч.посібник	Візаві, 2019	Посилання
ОК 3 Англійська мова за професійним спрямуванням	Кулікова Н.Ю., Левін О.Є.	Англійська мова за професійним спрямування: Комплекс практичних завдань для самостійної роботи	ХФВКМ, 2023	Посилання
	Кулікова Н.Ю., Левін О.Є.	Англійська мова за професійним спрямування: Практикум	ХФВКМ, 2025	Посилання
	Самойлюкевич І.В., Михайлова О.С., Зимовець О.А., Деньгаєва С.В. та ін.	Іноземна мова за професійним спрямуванням: навч.-метод.посібник	Вид-во ЖДУ імені І. Франка, 2022	Посилання
ОК 4 Основи філософських знань та соціологія	Степаненко В.П., Батаєва К.В. (ред.)	Історія української соціології. ХІХ-ХХІ: навч. посібник	Інститут соціології НАН України, 2023	Посилання
	Матвієнко Л. В.	Соціологія : навч. посібник	НУК, 2023	Посилання
	Добровольська О., Саприкіна М., Деркач Т., Кириченко Н. та ін.	Навички для успішної кар'єри: ел.курс	Центр «Розвиток КСВ», 2020	Посилання
	Бліхар В.С., Цимбалюк М.М., Гайворонюк Н.В., Левкулич В.В., Шандра Б.Б., Свищо В.Ю.	Філософія: підручник	Видавництво УжНУ «Говерла», 2021	Посилання

	Данильян О. Г., Тараненко І.М.	Філософія : підручник	Право, 2012	Посилання
ОК 5 Основи економічної теорії та правознавства	Волошкевич Г.А., Джолос С.В., Дробот Ж.А., Коваль Т.В., Комзюк В.Т. та ін.	Правознавство: підручник	Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького, 2019	Посилання
	Петков С.В. (ред.)	Правознавство: навч. посібник	Університет імені Альфреда Нобеля, 2020	Посилання
	Гапотій В.Д., Слишик О.А.	Основи права: підручник	Видавництво МДПУ імені Б. Хмельницького, 2019	Посилання
	Колосінська М.І., Белей С.І., Бойда С.В.	Економічна теорія: навч.посібник	Чернівецький національний університет, 2021	Посилання
ОК 6 Фізичне виховання	Лазаренко М. Г.	Фізичне виховання: навч.-метод. посібник	НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2019	Посилання
	Шепеленко Т. В., Буц А. М., Бодренкова І. О.	Фізичне виховання у формуванні здорового способу життя: навч. посібник	УкрДУЗТ, 2018	Посилання
	Чичкан О.А. , Кость М.М.	Фізичне виховання у схемах: навч.-методичний посібник	Львівський державний університет внутрішніх справ, 2011	Посилання
ОК 7 Основи психології та педагогіки	Степанов О. М., Фіцула М. М.	Основи психології і педагогіки: навч.посібник	Академвидав, 2006	Посилання
	Левківський М.В.	Історія педагогіки: навч.метод. посібник	Центр учбової літератури, 2011	Посилання
	Варій М. Й.	Загальна психологія: підручник	Центр учбової літератури, 2009	Посилання
	Ушакова І.М. (уклад.)	Курс лекцій з навчальної дисципліни «Загальна психологія»	НУЦЗУ, 2017	Посилання
	Лісовська Т. А.	Теорія і методика музичного виховання : навч.-метод.посібник	Видавець Румянцева Г. В., 2022	Посилання
	Москалець В. П.	Загальна психологія: підручник	Ліра-К, 2020	Посилання
	Антонова О.Є.	Технології розвитку обдарованості особистості: курс лекцій	ЖДУ імені Івана Франка, 2020	Посилання
	Порошенко М.А.	Інклюзивна освіта: навч.посібник	ТОВ «Агенство «Україна», 2019	Посилання
	Антонова О.Є., Павленко В.В.	Ідеї педагогів минулого в освіті сьогодення : зб. наук. праць	Видавництво-во ЖДУ імені Івана Франка, 2012	Посилання
	Єршова Л.	Трансформація виховного ідеалу в Україні (XIX – початок XX століття). Київський, Одеський, Харківський навчальні округи	Видавець Євенок О.О., 2015	Посилання
	Глінкіна І.К. (уклад.)	Значення вікових та психологічних особливостей учнів у формуванні та розвитку інтересу до гри на фортепіано	ДНМЦЗКМО, 2022	Посилання
	Буйницька О. П.	Інформаційні технології та технічні засоби навчання: навч. посібник	Центр учбової літератури, 2012	Посилання
	Ганзіна Т.І.	Правила з елементарної теорії музики: навч.-метод. посібник	ДНМЦЗКМО, 2020	Посилання

ОК 8 Музична грамотність	Шумський М. О., Щербініна О. М., Павленко О. М.	Основи фортепіанної підготовки: навч.посібник	НДУ імені М. Гоголя, 2018	Посилання
	Савенко Г.Я.	Теорія музики: навч. посіб. для дистанц.навчання	ЛФВК, 2020	Посилання
	Смаглій Г.А.	Теорія музики: підручник	Ранок, 2013	Посилання
	Бермудес Д. В.	Музична ритміка і хореографія. Практикум : навч.посібник	СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2009	Посилання
	Качмар О.	Основи теорії музики та сольфеджіо: метод. рекомендації	НАІР, 2015	Посилання
ОК 9 Класичний танець	Повалій Т.Л.	Історія хореографічного мистецтва: навч.-метод. посібн. Ч.1	СПДФО Повалій К. В., 2014	Посилання
	Шариков Д.І.	Хореографія: навч.посібник	КиМУ, 2011	Посилання
	Онищенко Л. Г.	Бальний танець ХХ століття : метод.посібник	Нова Книга, 2019	Посилання
	Сизоненко В.А, (ред.)	Теорія і методика сучасного бального танцю: навч.-методичний посібник	АЛМІ, 2017	Посилання
	Цветкова Л.Ю.	Методика викладання класичного танцю: підручник	Альтерпрес, 2007	Посилання
	Енська О. Ю., Максименко А. І., Ткаченко І.О.	Композиція танцю та мистецтво балетмейстера: посібник	ФОП Цьома С.П., 2020	Посилання
	Васірук С. О.	Класичний танець : навч.-методичний посібник	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2009	Посилання
	неофита м. м.	Хореографічне мистецтво України: навч.-методичний посібник	Коло, 2015	Посилання
ОК 10 Український танець	Чернишова А.М.	Теорія і методика народно-сценічного танцю: Конспект лекцій	Житомир, 2018	Посилання
	неофита м. м.	Хореографічне мистецтво України: навч.-методичний посібник	Коло, 2015	Посилання
ОК 11 Народно-сценічний (характерний) танець	Чернишова А.М.	Теорія і методика народно-сценічного танцю: Конспект лекцій	Житомир, 2018	Посилання
	неофита м. м.	Хореографічне мистецтво України: навч.-методичний посібник	Коло, 2015	Посилання
ОК 12Танець Модерн	Шариков Д.І.	"Contemporary dance" у балетмейстерському мистецтві: навч.посібник	КиМУ, 2010	Посилання
	Онищенко Л. Г.	Бальний танець ХХ століття : метод.посібник	Нова Книга, 2019	Посилання
	неофита м. м.	Хореографічне мистецтво України: навч.-методичний посібник	Коло, 2015	Посилання
	Шариков Д.І.	Хореографія: навч.посібник	КиМУ, 2011	Посилання

ОК 13 Танець Контемпорарі та партнеринг	Шариков Д.І.	"Contemporary dance" у балетмейстерському мистецтві: навч.посібник	КиМУ, 2010	Посилання
	Шариков Д.І.	Хореографія: навч.посібник	КиМУ, 2011	Посилання
	Неофита М. М.	Хореографічне мистецтво України: навч.- методичний посібник	Коло, 2015	Посилання
	Онищенко Л. Г.	Бальний танець XX століття : метод.посібник	Нова Книга, 2019	Посилання
ОК 14 Танець Афро- джаз	Шариков Д.І.	Класифікація сучасної хореографії: навч. посібник	КиМУ, 2008	Посилання
	Бігус О. О., Маншилін О.О., Кондратюк Д. О. , Мова Л. В., Журавльова А. В., Герц І. І., Донченко Н. П. , Батєєва Н. П.	Сучасний танець. Основи теорії і практики : навч. посіб.	Видавництво Ліра-К, 2016	Посилання
	Погребняк М. П	Нові напрями театрального танцю XX – поч. XXI ст.: історикокультурні передумови, крос- культурні зв'язки, стильова типологія : монографія.	ПП «Астроя», 2020	Посилання
	Л.А. Маркевич, Л.П. Волошина, Р.Л. Горбачук, В.А. Гордєєв, О.Ю. Гордєєва, Л.А. Зань, А.А. Завалін, І.П. Легка, Т.Й. Лобан, Д.І. Манелюк, Е.В. Манелюк, В.В. Пуйова, С.В. Рабченко, А.В. Самохвалова, В.В. Шингер.	Хореографічні нариси XXI століття: поліаспектний навчально-методичний абрис : навч.-методм'яємий посібник	Рівненський державний гуманітарний університет, 2021	Посилання
ОК 15 Композиція і постановка танцю	Повалій Т.Л.	Історія хореографічного мистецтва: навч.- методмчний посібник. Ч.1	СПДФО Повалій К. В., 2014	Посилання
	Сизоненко В.А, (ред.)	Теорія і методика сучасного бального танцю: навч.-методичний посібник	АЛМІ, 2017	Посилання
	Цветкова Л.Ю.	Методика викладання класичного танцю: підручник	Альтерпрес, 2007	Посилання
	Шариков Д.І.	Хореографія: навч.посібник	КиМУ, 2011	Посилання
	Бугаєць Н.А., Пінчук О.І. Пінчук С.І.	Мистецтво балетмейстера: навч. посібник	ХНПУ імені Г. Сковороди, 2017	Посилання
	Онищенко Л. Г.	Бальний танець XX століття : метод.посібник	Нова Книга, 2019	Посилання
	Енська О. Ю., Максименко А. І., Ткаченко І.О.	Композиція танцю та мистецтво балетмейстера: посібник	ФОП Цьома С.П., 2020	Посилання
	Шариков Д.І.	Класифікація сучасної хореографії: навч. посібник	КиМУ, 2008	Посилання

ОК 16 Дуетно-класичний танець	Повалій Т.Л.	Історія хореографічного мистецтва: навч.-методичний посібник Ч.1	СПДФО Повалій К. В., 2014	Посилання
	Онищенко Л. Г.	Бальний танець ХХ століття : метод.посібник	Нова Книга, 2019	Посилання
	Сизоненко В.А, (ред.)	Теорія і методика сучасного бального танці: навч.-методичний посібник	АЛМІ, 2017	Посилання
	Неофіта М. М.	Хореографічне мистецтво України: навч.-методичний посібник	Коло, 2015	Посилання
	Цветкова Л.Ю.	Методика викладання класичного танцю: підручник	Альтерпрес, 2007	Посилання
	Шариков Д.І.	Класифікація сучасної хореографії: навч. посібник	КиМУ, 2008	Посилання
	Васірук С. О.	Класичний танець : навч.-методичний посібник	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2009	Посилання
	Шариков Д.І.	Хореографія: навч.посібник	КиМУ, 2011	Посилання
ОК 17 Методика роботи з творчим колективом	Шариков Д.І.	Хореографія: навч.посібник	КиМУ, 2011	Посилання
	Енська О. Ю., Максименко А. І., Ткаченко І.О.	Композиція танцю та мистецтво балетмейстера: посібник	ФОП Цьома С.П., 2020	Посилання
	Шевчук А. С.	Дитяча хореографія : навч.-метод. посібник	Мандрівець, 2016	Посилання
	Бугаєць Н.А., Пінчук О.І. Пінчук С.І.	Мистецтво балетмейстера: навч. посібник	ХНПУ імені Г. Сковороди, 2017	Посилання
	Цветкова Л.Ю.	Методика викладання класичного танцю: підручник	Альтерпрес, 2007	Посилання
	Онищенко Л. Г.	Бальний танець ХХ століття : метод.посібник	Нова Книга, 2019	Посилання
ОК 18 Методика викладання фахових дисциплін	Неофіта М. М.	Хореографічне мистецтво України: навч.-методичний посібник	Коло, 2015	Посилання
	Цветкова Л.Ю.	Методика викладання класичного танцю: підручник	Альтерпрес, 2007	Посилання
	Бугаєць Н.А., Пінчук О.І. Пінчук С.І.	Мистецтво балетмейстера: навч. посібник	ХНПУ імені Г. Сковороди, 2017	Посилання
	Васірук С. О.	Класичний танець : навч.-методичний посібник	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2009	Посилання
	Енська О. Ю., Максименко А. І., Ткаченко І.О.	Композиція танцю та мистецтво балетмейстера: посібник	ФОП Цьома С.П., 2020	Посилання
	Шариков Д.І.	Класифікація сучасної хореографії: навч. посібник	КиМУ, 2008	Посилання
	Сизоненко В.А, (ред.)	Теорія і методика сучасного бального танці: навч.-методичний посібник	АЛМІ, 2017	Посилання

ОК 19 Грим та макіяж	Гриценко О.	Сценічний грим: метод. рекомендації	КМАЕЦМ, 2022.	Посилання
	Натанчук Л.	Основи акторської майстерності та грим : методичні рекомендації	ЛНУ імені Л. Українки, 2022	Посилання
	Помаранська Н.Є.	Історія макіяжу: лекції	Рівне, 2011	Посилання
ОК 20 Безпека життєдіяльності та охорона праці	Левченко О. Г., Землянська О. В., Праховнік Н. А., Зацарний В. В.	Безпека життєдіяльності та цивільний захист [Електронний ресурс]: підручник	КПУ імені Ігоря Сікорського, 2019	Посилання
	Стиценко Т.Є., Пронюк Г.В., Сердюк Н.М., Хондак І.І. Н.М.	Безпека життєдіяльності: навч. посібник	ХНУРЕ, 2018	Посилання
	Сокуренко В.В., Бандурка О.М., Бортник С. М. та ін.	Безпека життєдіяльності та охорона праці : підручник	ХНУВС, 2021	Посилання
	Мелех Л.В.	Безпека життєдіяльності та охорона праці: навч. посібник	ЛДУВС, 2022	Посилання
	Кошель В.І., Сав'юк Г.П., Дзундза Б.С. (уклад.)	Безпека життєдіяльності людини: навч.-метод.посібник	НАІР, 2013	Посилання
	Запорожець О.І., Халмурадов Б. Д., Применко В. І. та ін.	Безпека життєдіяльності : підручник	Центр учбової літератури, 2013	Посилання
	Дембіцька С.В., Кобилянська І. М., Кобилянський О. В., Васаженко Н. В.	Безпека життєдіяльності. Практикум	ВНТУ, 2021	Посилання
	Атаманчук П.С., Мендерецький В.В.	Охорона праці в галузі: навч. посібник	Центр учбової літератури, 2017	Посилання
	Гринзовський А.М., Волянський П.Б., Калашченко С.І. та ін.	Домедична допомога в надзвичайних ситуаціях: навч. посібник	ІДУЦЗ, 2018	Посилання
ОК 21 Майстерність актора	Натанчук Л.	Основи акторської майстерності та грим : методичні рекомендації	ЛНУ імені Л. Українки, 2022	Посилання
	Неклюдова Т.Ю.	Основи акторської майстерності: метод.рекомендації	ДНМЦЗКМО, 2019	Посилання
ОК 22 Історія балету	Повалій Т.Л.	Історія хореографічного мистецтва: навч.-метод. посібн. Ч.1	СПДФО Повалій К. В., 2014	Посилання
	Онищенко Л. Г.	Бальний танець ХХ століття : метод.посібник	Нова Книга, 2019	Посилання
	Неофіта М. М.	Хореографічне мистецтво України: навч.-методичний посібник	Коло, 2015	Посилання
	Бойко Л.П. (ред.)	Дослідницькі парадигми та інноваційні стратегії у цифровому суспільстві : колект. монографія	КНУКіМ, 2024	Посилання

ОК 23 Інформаційно-цифрове забезпечення в мистецтві	Бойко Л.П. (ред.)	Ідентичність і культура в добу змін: від історичної пам'яті до цифрових практик: монографія	КНУКіМ, 2025	Посилання
		Тенденції і перспективи розвитку хореографічного мистецтва у контексті культурно-освітніх процесів: збірник	Національний університет «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка», 2024	Посилання
Практична підготовка				
ОК 24 Педагогічна практика	Шариков Д.І.	Хореографія: навч.посібник	КиМУ, 2011	Посилання
	Енська О. Ю., Максименко А. І., Ткаченко І.О.	Композиція танцю та мистецтво балетмейстера: посібник	ФОП Цьома С.П., 2020	Посилання
	Шевчук А. С.	Дитяча хореографія : навч.-метод. посібник	Мандрівець, 2016	Посилання
	Бугаєць Н.А., Пінчук О.І. Пінчук С.І.	Мистецтво балетмейстера: навч. посібник	ХНПУ імені Г. Сковороди, 2017	Посилання
	Цветкова Л.Ю.	Методика викладання класичного танцю: підручник	Альтерпрес, 2007	Посилання
	Онищенко Л. Г.	Бальний танець ХХ століття : метод.посібник	Нова Книга, 2019	Посилання
	Неофіта М. М.	Хореографічне мистецтво України: навч.-методичний посібник	Коло, 2015	Посилання
	Цветкова Л.Ю.	Методика викладання класичного танцю: підручник	Альтерпрес, 2007	Посилання
	Бугаєць Н.А., Пінчук О.І. Пінчук С.І.	Мистецтво балетмейстера: навч. посібник	ХНПУ імені Г. Сковороди, 2017	Посилання
	Васірук С. О.	Класичний танець : навч.-методичний посібник	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2009	Посилання
	Енська О. Ю., Максименко А. І., Ткаченко І.О.	Композиція танцю та мистецтво балетмейстера: посібник	ФОП Цьома С.П., 2020	Посилання
	Шариков Д.І.	Класифікація сучасної хореографії: навч. посібник	КиМУ, 2008	Посилання
	Сизоненко В.А, (ред.)	Теорія і методика сучасного бального танцю: навч.-методичний посібник	АЛМІ, 2017	Посилання
ОК 25 Практика	Неофіта М. М.	Хореографічне мистецтво України: навч.-методичний посібник	Коло, 2015	Посилання
	Цветкова Л.Ю.	Методика викладання класичного танцю: підручник	Альтерпрес, 2007	Посилання
	Бугаєць Н.А., Пінчук О.І. Пінчук С.І.	Мистецтво балетмейстера: навч. посібник	ХНПУ імені Г. Сковороди, 2017	Посилання

керівника аматорським колективом	Васірук С. О.	Класичний танець : навч.-методичний посібник	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2009	Посилання
	Енська О. Ю., Максименко А. І., Ткаченко І.О.	Композиція танцю та мистецтво балетмейстера: посібник	ФОП Цьома С.П., 2020	Посилання
	Шариков Д.І.	Класифікація сучасної хореографії: навч. посібник	КиМУ, 2008	Посилання
	Сизоненко В.А, (ред.)	Теорія і методика сучасного бального танцю: навч.-методичний посібник	АЛМІ, 2017	Посилання
ОК 26 Виробнича практика	Шариков Д.І.	Хореографія: навч.посібник	КиМУ, 2011	Посилання
	Енська О. Ю., Максименко А. І., Ткаченко І.О.	Композиція танцю та мистецтво балетмейстера: посібник	ФОП Цьома С.П., 2020	Посилання
	Шевчук А. С.	Дитяча хореографія : навч.-метод. посібник	Мандрівець, 2016	Посилання
	Бугаєць Н.А., Пінчук О.І. Пінчук С.І.	Мистецтво балетмейстера: навч. посібник	ХНПУ імені Г. Сковороди, 2017	Посилання
	Цветкова Л.Ю.	Методика викладання класичного танцю: підручник	Альтерпрес, 2007	Посилання
	Онищенко Л. Г.	Бальний танець ХХ століття : метод.посібник	Нова Книга, 2019	Посилання
	Неофіта М. М.	Хореографічне мистецтво України: навч.-методичний посібник	Коло, 2015	Посилання
	Цветкова Л.Ю.	Методика викладання класичного танцю: підручник	Альтерпрес, 2007	Посилання
	Бугаєць Н.А., Пінчук О.І. Пінчук С.І.	Мистецтво балетмейстера: навч. посібник	ХНПУ імені Г. Сковороди, 2017	Посилання
	Васірук С. О.	Класичний танець : навч.-методичний посібник	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2009	Посилання
	Енська О. Ю., Максименко А. І., Ткаченко І.О.	Композиція танцю та мистецтво балетмейстера: посібник	ФОП Цьома С.П., 2020	Посилання
	Шариков Д.І.	Класифікація сучасної хореографії: навч. посібник	КиМУ, 2008	Посилання
	Сизоненко В.А, (ред.)	Теорія і методика сучасного бального танцю: навч.-методичний посібник	АЛМІ, 2017	Посилання
	Шариков Д.І.	Хореографія: навч.посібник	КиМУ, 2011	Посилання
	Енська О. Ю., Максименко А. І., Ткаченко І.О.	Композиція танцю та мистецтво балетмейстера: посібник	ФОП Цьома С.П., 2020	Посилання
	Шевчук А. С.	Дитяча хореографія : навч.-метод. посібник	Мандрівець, 2016	Посилання
	Бугаєць Н.А., Пінчук О.І. Пінчук С.І.	Мистецтво балетмейстера: навч. посібник	ХНПУ імені Г. Сковороди, 2017	Посилання

ОК 27 Сценічна практика	Цветкова Л.Ю.	Методика викладання класичного танцю: підручник	Альтерпрес, 2007	Посилання
	Онищенко Л. Г.	Бальний танець XX століття : метод.посібник	Нова Книга, 2019	Посилання
	Неофіта М. М.	Хореографічне мистецтво України: навч.-методичний посібник	Коло, 2015	Посилання
	Цветкова Л.Ю.	Методика викладання класичного танцю: підручник	Альтерпрес, 2007	Посилання
	Бугаєць Н.А., Пінчук О.І. Пінчук С.І.	Мистецтво балетмейстера: навч. посібник	ХНПУ імені Г. Сковороди, 2017	Посилання
	Васірук С. О.	Класичний танець : навч.-методичний посібник	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2009	Посилання
	Енська О. Ю., Максименко А. І., Ткаченко І.О.	Композиція танцю та мистецтво балетмейстера: посібник	ФОП Цьома С.П., 2020	Посилання
	Шариков Д.І.	Класифікація сучасної хореографії: навч. посібник	КиМУ, 2008	Посилання
	Сизоненко В.А, (ред.)	Теорія і методика сучасного бального танцю: навч.-методичний посібник	АЛМІ, 2017	Посилання

3. Перелік фахових періодичних видань

Найменування фахового періодичного видання	Рік	Примітка
Журнали		
Танцювальні студії	2018-2024	Посилання
Художня культура. Актуальні питання.	2018-2024	Посилання
Образ	2000-2025	Посилання
Культура України	2015-2025	Посилання
Художня культура. Актуальні питання.	2016-2025	Посилання
Професійна освіта	2020-2022	Посилання
Українська культура	2018-2023	Посилання
Українознавство	2020-2022	Посилання
Культура і сучасність	2014-2023	Посилання
Газети		
Урядовий кур'єр	2020-2022	
Голос України	2020-2022	
Освіта України	2020-2022	
Літературна Україна	2020-2022	
Педагогічна газета	2020-2022	
Культура і життя	2020-2022	
Позакласний час	2020-2022	

Примітка: Електронні версії періодичних видань розміщені за відповідним посиланням